

XII. Akvarell Triennálé Felhívás

A losonci Akvarell Triennálé az akvarellfestészet nemzetközi versenyszemléje, amelyet 1983-tól rendszeresen szervezi meg a **losonci Nógrádi Múzeum és Galéria**.

A versenyszemle célja nyomon követni és bemutatni azokat a kortárs műveket, amelyek akvarell-technikával készültek, ill. új megoldásokkal gazdagítják e hagyományos technikát. Célunk egyúttal felhívni a kortárs művészek figyelmét a ma már egyre mellőzöttebb akvarellfestészet jelentőségére.

Helyszín és idő

Jelentkezési határidő: **2016. november 28.**

A nemzetközi szakmai zsűri ülése: **2016. november - december**

A kiválasztott művekből rendezett kiállítás: **2016. december – 2017 január**

A XII. ÉVFOLYAMBAN A JELENTKEZÉST ÉS A MŰVEK BEKÜLDÉSÉT DIGITÁLIS FORMÁBAN VÁRJUK, KÉRJÜK A JELENTKEZÉSI LAPON PONTOSAN FELTÜNTETNI AZ ALKOTÁSOK ADATAIT.

A jelentkezés feltételei

- Az alkotók maximum 3 alkotással jelentkezhetnek, amelyek 3 évnél nem régebbiek (2014, 2015, 2016). A művek méretei, ill. A paszpartuk lehetőleg feleljenek meg az általános normáknak (50x70 cm, 60x80 cm, 70x100 cm), de ne haladják meg a 70x100 cm-t.
- Az alkotások technikája kizárólag akvarell lehet! Az ehhez közel álló technikák – tus, pácok, akvarellceruza csak mint kiegészítő technika alkalmazható. A digitális akvarell-technika engedélyezett. Kizárjuk a víz- és olajalapú fedőfestékek használatát, mint az olaj vagy akril, tempera, gvas, stb. Egyéb módszerek (installáció, multimediális eszközök) felhasználása esetén is az akvarell- legyen a központi technika.
- A műveket digitális formában kérjük beküldeni jó minőségben (!) (jpg, bmp, pdf), hozzá csatolva kérjük a kitöltött, aláírt és beszkenelt jelentkezési lapot az alábbi ímélcímre:

trienale.akvarelu@nmg.sk

esetleg adathordozóra másolva (CD, DVD, pen-drive) a kitöltött és aláírt jelentkezési lappal postázni az alábbi címre:

Novohradské múzeum a galéria
Kubínyiho nám. 3
984 01 Lučenec
Szlovákia

Kérjük a borítékon tüntessék fel az „Akvarell triennálé“ feliratot!

- A rendezvény sikeres lebonyolítása érdekében az idén a szervezők jelentkezési díjat határoztak meg.

Jelentkezési díj: 10 Euró – a jelentkező postai utalvánnyal vagy banki átutalással fizeti a NMG számlájára (legkésőbb 2016. November 28-ig):

IBAN: **SK25 8180 0000 0070 0039 6123**

Bank: Statna pokladnica (Štátna pokladnica SR, Bratislava)

Full Swift Code: SPSRSKBAXXX

BIC Code & Branch Code: SPSRSKBA XXX

IBAN : SK25 8180 0000 0070 0039 6123

BIC: SPSRSKBA

(Variabilis szimbólum: **31102016**)

A bejegyzésbe kérjük feltüntetni a **jelentkező teljes nevét!!!**

A külhoni jelentkezők a átutaláshoz felszámított díjat saját számlájukról fizetik!

A jelentkezési díj az adminisztrációs és szervezési költségek fedezésére szolgál.

A versenyszemle eredményeit a www.nmq.sk honlapon nézhetik meg a zsűri döntését követően (a novemberi hónap folyamán).

- **A kiválasztott alkotásokat az alkotók postán küldik el** a NMG címére (Novohradské múzeum a galéria, Kubínyiho nám. 3, 984 01 Lučenec, Szlovákia) kizárólag ráma és üveg nélkül! A művek hátoldalán kérjük feltüntetni az alkotó teljes nevét, a mű címét, a keletkezési évet, a pontos felhasznált technikát és az alkotás pénzbeni értékét. Kérjük, csatoljon életrajzot, s ha van katalógust és/vagy portfóliót is!

Kiválasztott alkotások bekerülése a NMG gyűjteményébe:

A versenyszemle végetértével a díjazott munkák, valamint a zsűri és az intézmény szakmai dolgozói által javasolt alkotásokat az alkotóval való megegyezés szerint besoroljuk az intézmény közgyűjteményébe. Kérjük, a művek árát tüntessék fel a jelentkezési lapon, valamint az esetleges ajándékozási szándékot is.

A jelentkezési lap és a felhívás szövege megtalálható a www.nmq.sk honlapon (a jelentkezési lap csak szlovák és angol nyelven), vagy a Nógrádi múzeum és galériában Losoncon.

A kiállításra kiválasztott alkotásokat, valamint a díjakat a nemzetközi szakmai zsűri határozza meg, amelyet a szervezők hívnak össze.

Propagáció és dokumentáció

A szervezők a versenyszemléhez katalógust is kiadnak, amelyből a kiállítás végétől számítandó fél éven belül minden résztvevőnek juttatunk 1 példányt.

A jelentkezési lapon szereplő aláírásával minden jelentkező beleegyezését adja a szervezőnek alkotásai felhasználását az Akvarell triennálé propagálására és

dokumentálására. Az alkotó beleegyezik beküldött művei kiállításával, valamint reprodukcióinak katalógusban való megjelentetésébe a szerzői jogok teljes betartásával.

Megjegyzés:

A szervező fenntartja a jogot az apróbb változtatásokhoz a fent leírt feltételekben.